

Andreas Rüsing

# Mozart Now Overture

Viertel = 120

Flöte

Flöte 2

Klarinette 1

Trompete

Flügelhorn

Posaune

Geige Solo

Geige 1

Geige 2

Geige 3

Cello

7

Fl.  
Fl. 2  
Klar. 1  
Trp.  
Fh.  
Pos.  
G S  
G1  
G2  
G3  
C.

9

Fl.  
Fl. 2  
Klar. 1  
Trp.  
Fh.  
Pos.  
G S  
G1  
G2  
G3  
C.

*p* *cresc.*  
*p* *cresc.*  
*p* *cresc.*  
*p* *cresc.*  
*p* *cresc.*  
*p* *cresc.*



31

G1

G2

G3

C.

35

G1

G2

G3

C.

*p*

*p*

*p*

*tr*

41

Fl.

Fl. 2

Klar. 1

Trp.

Fh.

Pos.

G S

G1

G2

G3

C.

*f*

*f*

*f*

*f*

*p*

*f*

47

Fl.

Fl. 2

Klar. 1

Trp.

Fh.

Pos.

G S

G1

G2

G3

C.

49

Fl.

Fl. 2

Klar. 1

Trp.

Fh.

Pos.

G1

G2

G3

C.

*f*

*mf*

*p*



65

Fl. 1

Fl. 2

Klar. 1

Trp.

Fh.

Pos.

G S

G1

G2

G3

C.

*p*

*cresc.*

*p*

*cresc.*

*p*

*cresc.*

*p*

*cresc.*

*p*

*cresc.*

74

Fl. 1

Fl. 2

Klar. 1

Trp.

Fh.

Pos.

G1

G2

G3

C.

*tr*

*f*

*f*

*f*

*f*

77

Fl. *f*

Fl. 2 *f*

Klar. 1 *f*

Trp. *f*

Fh. *f*

Pos. *f*

G S *f*

G1 *f*

G2 *f*

G3 *f*

C. *f*

83

Fl.

Fl. 2

Klar. 1

Trp.

Fh.

Pos.

G S *tr*

G1

G2

G3

C.